



**JARDIN
BOTANIQUE**

Jean-Marie Pelt

**PROGRAMMATION
MAI 2026**

AU PROGRAMME DE MAI 2026

EXPOSITIONS ARTISTIQUES

2

- *Terre : Vues du ciel*, de Virginie Clément
 - *Sentiers botaniques de Lorraine : Herbar photographique*, de Carole Renard
 - *À pas feutrés*, de Guillaume François
-

LES ATELIERS DU JARDIN

5

- Ateliers jardinage
 - Club nature
-

ÉVÉNEMENTS & ATELIERS

7

- POEMA 2026
- Nuit Européenne des Musées
- Ateliers aquarelle
- Yoga au jardin
- Sophro balade
- Atelier Dessiner la botanique



LES EXPOS ARTISTIQUES

TERRE : VUES DU CIEL

Une exposition de Virginie CLÉMENT

Terre : vues du ciel est une alliance entre la photographie et la peinture. Elle a pour ambition d'éveiller les consciences.

« Mon travail est un cri d'amour pour la Terre. Sa beauté, sa puissance, sa force et sa valeur. Un profond respect pour ce qu'elle est, et ce qu'elle nous offre. Mais c'est aussi un **appel urgent pour sa protection, sa préservation** et un devoir à respecter ce qu'elle est dans son entièreté, dans ses différents milieux (terre ou mer) et dans ses ressources végétales et animales. C'est une obligation et un rôle essentiel à réaliser qu'elle est à la fois le socle et le pilier, sur lesquels reposent notre vie humaine ».

« La nature vue du ciel est semblable à une peinture... Pour l'élaboration de mes toiles et mon inspiration artistique, j'ai associé mes deux passions : celle de la photographie et celle de la peinture... »

Mon travail artistique ne consiste pas à reproduire une photographie mais à m'en inspirer dans les nuances de couleurs et dans les formes, pour créer une œuvre picturale abstraite, originale et unique.

Selon la distance, la photographie vue du ciel, se dévoile comme une peinture abstraite, qui ne représente pas de sujets ou d'objets, mais seulement des formes et des couleurs. Telle une toile de peintures acryliques... »

Virginie CLÉMENT, artiste peintre autodidacte, plasticienne et intervenante artistique au sein de l'association La Pédiatrie Enchantée, consacre son travail à rendre l'art accessible aux enfants et adolescents hospitalisés en Lorraine.

Elle expose en France comme à l'international et reverse une partie de ses ventes à des associations, alliant ainsi création et engagement humanitaire.

Son parcours a été salué par l'obtention de certificats de mérite artistique en 2022, 2023, 2024 et 2025 décernés par le Musée du Luxembourg.

25 > 25
MARS MAI



INFOS PRATIQUES

- 🕒 Du 25 mars au 25 mai 2026
- 📍 Pavillon d'accueil, Jardin botanique
- 🆓 Gratuit
- 👤 Tout public

LES EXPOS ARTISTIQUES

SENTIERS BOTANIKES DE LORRAINE : HERBIER PHOTOGRAPHIQUE

Une exposition de Carole RENARD

Conçue comme un **parcours en écho au territoire**, Sentiers botaniques de Lorraine : Herbiier photographique réunit en **diptyques des planches d'herbiers des XIXe et XXe siècles et des créations contemporaines**. Issues des collections conservées au Jardin botanique, notamment celles de Dominique-Alexandre Godron, Victor Desnos et Roger Balay, ces planches dialoguent avec les paysages actuels dans lesquels elles furent autrefois collectées.

À partir de ces documents scientifiques, Carole Renard part sur le terrain. Guidée par les lieux mentionnés sur les planches, elle marche et recherche les plantes dans les espaces urbains et ruraux de Nancy et de son agglomération. Les espèces retrouvées sont ensuite travaillées en **photogramme** ou en **cyanotype**, deux procédés anciens fondés sur l'action directe de la lumière.

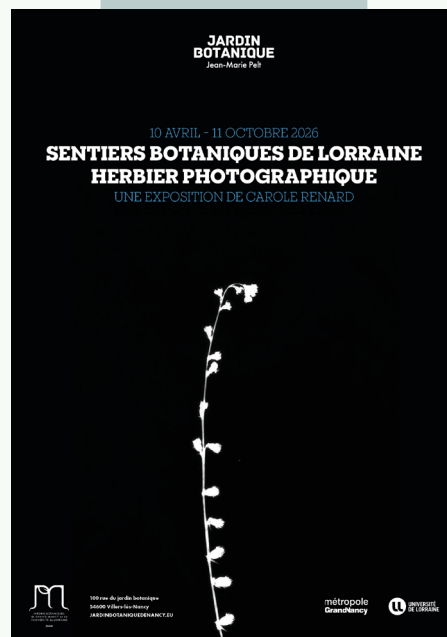
Présentés en extérieur, les diptyques **mettent face à face document scientifique et interprétation plastique contemporaine**. En retrouvant l'espèce exacte décrite par les botanistes, l'artiste inscrit son travail dans un **dialogue entre création artistique et connaissance scientifique**, au sein d'un paysage transformé par le temps.

Carole RENARD est artiste photographe. Son travail explore les paysages et les territoires à travers la marche, l'observation et l'usage de procédés photographiques alternatifs comme le photogramme et le cyanotype.

Inspirée par les collections botaniques des XVIIIe et XIXe siècles, elle développe depuis plusieurs années des séries d'herbiers photographiques en collaboration avec des muséums et jardins botaniques. Ses projets mettent en dialogue archives scientifiques et création contemporaine, interrogeant la mémoire des lieux et les transformations du paysage.

Son approche associe rigueur documentaire et sensibilité plastique, dans une recherche attentive au temps, à la lumière et à la matérialité du végétal.

10 > 11
AVR. OCT.



INFOS PRATIQUES

- 🕒 Du 10 avril au 11 octobre 2026
- 📍 Parc (coll. extérieures), Jardin botanique
- 🆓 Gratuit
- 👤 Tout public

LES EXPOS ARTISTIQUES

À PAS FEUTRÉS

Une exposition de Guillaume FRANÇOIS

Tout commence à l'orée d'une forêt jurassienne qui l'a vu grandir. Photographe naturaliste professionnel depuis l'âge de 17 ans, **Guillaume François** explore un monde libre et sauvage qu'il côtoie avec une authenticité rare. Son travail n'est pas une simple capture d'images, mais une quête d'émerveillement face à une nature d'une beauté fragile, ancrée dans le réel autant que dans les songes.

L'exposition est le prolongement de son livre majeur, *À pas feutrés* (Éditions Sentinelle, 2024), préfacé par **Hugo Clément**. Ce projet est le fruit de 20 ans de terrain et de plus de 3 000 jours et nuits passés à l'affût, dans l'attente d'un instant de vie pure.

Au centre de ce récit se trouve le **Lynx boréal**, animal totem et maître à penser de l'artiste. Guillaume François nous entraîne dans le sillage de ce félin presque invisible, dont il a appris à décrypter les indices de présence dès l'enfance. Cette patience infinie a d'ailleurs attiré l'attention de l'astronaute Thomas Pesquet, que Guillaume a guidé au cœur de ses affûts dans le Jura pour le documentaire « Objectif France », afin de mettre en lumière la nécessité de préserver cette espèce menacée.

Installée en plein air, le long du **chemin forestier du parc**, l'exposition joue sur la mise en abyme : les photographies de Guillaume François se fondent dans la végétation du Jardin botanique. Le visiteur est invité à ralentir ses pas et à adopter la posture de l'observateur, dans une démarche proche de l'affût.

Né en 1993, **Guillaume FRANÇOIS** fait de la nature sa seule école. Photographe et auteur engagé, il utilise l'image comme un outil de sensibilisation. Ses travaux sont régulièrement publiés dans la presse spécialisée (Terre Sauvage, Nat'Images) et exposés dans les plus grands festivals de photographie de nature, comme celui de Montier-en-Der.

10 > 11
AVR. OCT.



INFOS PRATIQUES

- 🕒 Du 10 avril au 11 octobre 2026
- 📍 Chemin forestier (coll. extérieures), Jardin botanique
- 🆓 Gratuit
- 👤 Tout public

LES ATELIERS DU JARDIN

JARDINAGE



Perfectionnez votre main verte, apprenez les gestes ancestraux et cultivez la biodiversité au cœur de nos collections !

Vous souhaitez approfondir vos connaissances en horticulture ou initier une transition vers la permaculture ? Que vous disposiez d'un vaste terrain ou d'un simple balcon, nos ateliers sont conçus pour vous transmettre des savoir-faire concrets et durables.

Les rendez-vous du mois de mai

15
MAI

PLANTER FLEURS & LÉGUMES

Comment organiser son potager, savoir planter fleurs et légumes en harmonie ?

.....

22
MAI

PAILLAGES, PAILLIS ET COMPOST

Venez apprendre à utiliser au bon moment le compost et les paillages

INFOS PRATIQUES

- 🕒 14h30 - 16h00
- 📍 Rendez-vous à l'accueil
- 💶 5,70 € | Réservation obligatoire
- 👤 Adultes & adolescents

LES ATELIERS DU JARDIN



Tu as entre 7 et 10 ans et tu souhaites découvrir les plantes et les animaux du jardin botanique ? Alors le club nature est fait pour toi !

Tous les mercredis de septembre à juin, des expériences, des bricolages, du jardinage, de la cuisine et des jeux te seront proposés par un animateur, de 14h30 à 16h00.

6
MAI

MISSION JARDINAGE !

Rendez-vous au potager pour du jardinage ! Semis, désherbage, repiquage... Nous te réservons de nombreuses missions !

.....

13
MAI

TATAKI-ZOMÉ

Découvre cet art ancestral japonais de teinture végétale. Créé une véritable œuvre d'art que tu pourras garder en souvenir !

.....

20
MAI

À VOS RÂTEAUX

Rendez-vous au potager pour du jardinage ! Semis, désherbage, repiquage... Nous te réservons de nombreuses missions !

.....

27
MAI

À LA PÊCHE AUX...

Et si on partait pêcher ? Découvre les animaux qui vivent dans les mares et marais et apprends à les reconnaître.

INFOS PRATIQUES

- 🕒 14h30 - 16h00
- 📍 Rendez-vous à l'accueil
- 💰 5,70 € | Réservation obligatoire
- 👶 Enfants de 7 à 10 ans

ÉVÉNEMENTS & ATELIERS

POEMA 2026 | CHEMINS VIVANTS

Lectures, performance, concert

On ne finit jamais d'explorer son jardin. Et cette année, il y a de la nouveauté dans les allées du Jardin Botanique !

On part à la rencontre de Milène Tournier pour une station d'écoute de haute volée, puis on assiste à *Tardigrade Expérience* : duo que forment Patricia Dallio et Victor Noël Noël.

Leur complicité se tisse autour d'enjeux majeurs comme le respect de la biodiversité et la préservation des écosystèmes, autour du besoin de partager, d'informer et la joie d'observer les milieux naturels.

En présence de :

- Milène Tournier, poétesse
- Patricia Dallio, musicienne compositrice
- Victor Noël, naturaliste, écrivain.

À propos de POEMA

Dans tout le Grand Est, PEOMA donne la parole à des autrices et des auteurs vivant.es, de tous horizons, aux voix et aux écritures différentes, grâce à l'implication et à l'engagement de très nombreux partenaires : lieux dédiés au livre, au spectacle vivant, à l'art contemporain, au patrimoine, à l'éducation, à la formation.

23
MAI

15:30



INFOS PRATIQUES

- 🕒 Le 23 mai 2026 à 15h30
- 📍 Jardin botanique
- 🆓 Gratuit
- 👤 Tout public

ÉVÉNEMENTS & ATELIERS

SOIRÉE PYJAMA !

Nuit Européenne des Musées

Pour la Nuit européenne des musées, le Jardin botanique organise une **Soirée pyjama !** aussi inattendue que décalée. Les visiteurs seront invités à enfiler leur tenue la plus confortable pour redécouvrir les collections dans une atmosphère nocturne, douce mais décalée !

Entre ambiance feutrée, tisane maison et clins d'œil ludiques aux activités classiques des soirées entre amis, la soirée jouera avec les codes pour mieux les détourner, toujours au plus près du monde végétal. Une manière originale de vivre le jardin autrement, entre détente, curiosité et expériences partagées.

À propos de la Nuit Européenne des Musées

Depuis son lancement en 2005, la Nuit européenne des musées attire chaque année un public toujours plus nombreux, avec un succès qui se confirme particulièrement auprès des jeunes.

Le samedi 23 mai 2026, de la tombée de la nuit jusqu'à minuit, de nombreux musées en France et en Europe ouvriront gratuitement leurs portes. Visites éclairées, parcours ludiques, projections et animations exceptionnelles donneront à vivre au public une expérience conviviale. C'est dans cette dynamique que s'inscrit pleinement la soirée du Jardin botanique Jean-Marie Pelt.

23
MAI

18:00



INFOS PRATIQUES

- 🕒 Le 23 mai 2026 à 18h00
- 📍 Jardin botanique Jean-Marie Pelt
- 🆓 Gratuit
- 👥 Tout public

ÉVÉNEMENTS & ATELIERS

2 MAI

- 🕒 De 14h00 à 16h30
- 📍 Rendez-vous à l'accueil
- 💰 Env. 40 € | Résa. obligatoire
- 👤 Adultes & adolescents

AQUARELLE D'AGRUMES

L'artiste Charlotte Munerelle vous propose des ateliers d'initiation et perfectionnement (dessin et aquarelle), dans l'orangerie ou dans le jardin, étude à l'aquarelle des floraisons du moment. Tout le matériel est compris, les ateliers s'adressent à des débutants et confirmés, ils se tiennent en petits groupes.

A partir du

3 MAI

- 🕒 De 10h00 à 11h30
- 📍 Rendez-vous à l'accueil
- 💰 15 € | Résa. obligatoire
- 👤 Adultes & adolescents

YOGA AU JARDIN

Sabrina Saint-Dizier, enseignante de yoga, yoga-thérapeute et éducatrice sportive vous propose des séances de Hatha Yoga dans le cadre agréable et ressourçant du jardin. Vous pourrez découvrir un endroit calme à un moment de la journée propice à la pratique et à la sérénité.

Les 3, 14, 17, 25 et 31 mai.

A partir du

10 MAI

- 🕒 De 10h00 à 12h00
- 📍 Rendez-vous à l'accueil
- 💰 16 € | Résa. obligatoire
- 👤 À partir de 7 ans

SOPHRO-BALADE

Détente musculaire, respirations, éveil des sens seront au rendez-vous de cette parenthèse bien-être au jardin proposée par Valérie Hehn.

Venez prendre soin de vous les dimanches 10 et 24 mai.

16 ou 17 MAI

- 🕒 De 9h30 à 14h30
- 📍 Rendez-vous à l'accueil
- 💰 50 € | Résa. obligatoire
- 👤 Adultes & adolescents

DESSINER LA BOTANIQUE

Flours sauvages de printemps.

L'atelier est ouvert aux débutants comme aux amateurs, et propose d'explorer les bases de l'illustration botanique, du dessin d'étude à la mise en couleur à l'aquarelle, dans une démarche à la fois scientifique et artistique.

ÉVÉNEMENTS & ATELIERS

23
MAI

- 🕒 De 14h00 à 17h00
- 📍 Rendez-vous à l'accueil
- 💰 Env. 40 € | Résa. obligatoire
- 👤 Adultes & adolescents

AQUARELLE FLEURS DE SAISON

L'artiste Charlotte Munerelle vous propose des ateliers d'initiation et perfectionnement (dessin et aquarelle), dans l'orangerie ou dans le jardin, étude à l'aquarelle des floraisons du moment. Tout le matériel est compris, les ateliers s'adressent à des débutants et confirmés, ils se tiennent en petits groupes.

COMMENT RÉSERVER ?

Pour réserver une (ou plusieurs) places à un atelier au Jardin botanique, rendez-vous sur notre site internet, rubrique « Agenda », puis contactez directement les intervenants extérieurs.

🌐 jardinbotaniquedenancy.eu

JARDIN BOTANIQUE

Jean-Marie Pelt

Photo de couverture

Stephanotis grandiflora Decne, également connue sous le nom de Jasmin de Madagascar, est une plante grimpante dont la floraison spectaculaire est très parfumée. Il contient un latex toxique très irritant et pouvant attaquer les tissus organiques.

Le nom "Stephanotis" vient du grec "Stephanos" qui signifie couronne, en référence à celles que l'on peut créer avec les plantes de ce genre.

À retrouver dans la serre n°1 : Palmarium et plantes menacées.

© Jardins botaniques du Grand Nancy et de l'Université de Lorraine



100 rue du jardin botanique
54600 Villers-lès-Nancy
0383 41 47 47 • accueilcjb@grandnancy.eu
JARDINBOTANIQUEDENANCY.EU

métropole
GrandNancy

 UNIVERSITÉ
DE LORRAINE