

Nancy

L'Académie lorraine des sciences accueille de nouveaux talents

Entre distinction scientifique, nouvelles figures culturelles et cycle de conférences ouvertes au public, l'Académie lorraine des sciences débute l'année sur un rythme soutenu à l'aube de son bicentenaire en 2028.

Début d'année intense pour la vénérable institution.

À l'occasion de son assemblée générale, Jean-Marie Parisi, président de l'Académie, et Christophe Robin, président du jury, ont remis le prix 2025 à Ahlam Chaqroun.

Soutenue le 27 février au sein de l'école doctorale BioSE de l'Université de Lorraine, sa thèse porte sur la « surveillance génomique des virus enveloppés émergents dans les eaux usées : importance de la qualité et de l'intégrité du génome viral ». Un sujet d'une actualité brûlante : à l'image de la Covid, les pandémies rappellent l'urgence de mieux anticiper et détecter les émergences virales.

Nouvel académicien et nouvelles sociétaires

Au-delà de cette actualité scientifique, l'Académie poursuit son ouverture à des personnalités issues d'horizons très



Jean-Pierre Puton, nouvel académicien de la section 5, la professeure Marie-Odile Simonnot et Anne Villemin-Sicherman, aux côtés de Jean-Marie Parisi et Thomas Villard, respectivement président et vice-président de l'ALS. Photo Jérôme Estrada

variés. Ainsi, deux nouvelles sociétaires ont été accueillies. Ancienne médecin-gynécologue devenue romancière, Anne Villemin-Sicherman a reçu en 2019 le prix du roman historique de la revue *Historia* pour *L'abbé Grégoire s'en mêle*, dont l'intrigue se déroule à Metz, ain-

si que le prix Littré pour *Rumeur 1789*.

Ingénieure des industries chimiques (ENSIC), professeure à l'EEIGM (École européenne d'ingénieurs en génie des matériaux de Nancy) et directrice du LRGP - laboratoire « Réactions et génie des procédés » regrou-

pant près de 350 personnes - Marie-Odile Simonnot est spécialiste de la dépollution des eaux et des sols ainsi que de la reconversion des friches industrielles.

Enfin, Jean-Pierre Puton, déjà sociétaire, accède au rang d'académicien. Ancien directeur du

Centre Image Lorraine, fondateur de la Biennale internationale de l'image et de la photothèque numérique régionale, il est aujourd'hui secrétaire de Nancyphonies et administrateur de la Fondation Lyautey. Son engagement lui a valu d'être fait chevalier dans l'ordre des Arts et des Lettres en 2016.

● Les conférences à venir

Plusieurs rendez-vous ouverts au public sont programmés à 17 h 30, à la communauté urbaine du Grand Nancy (viaduc Kennedy) : 18 mars : « Le site de Délos et ses très riches inscriptions », par Christophe Feye (Université de Lorraine) ; 8 avril : « La Lorraine, un des berceaux de la cancérologie », par le professeur Thierry Conroy ; 13 mai : « Papyrus et la fabrication du papier, la peinture et les couleurs », par Jean-François Decarreau, spécialiste des sciences de la couleur ; 10 juin : « Les ressources minérales naturelles en Ukraine », par Jacques Pironon, directeur de recherche au CNRS.

À l'approche de son bicentenaire, l'Académie confirme ainsi sa vocation de carrefour des savoirs en Lorraine, entre recherche scientifique, culture et transmission.

● Jérôme Estrada